



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
BOLIVIANA

CÓDIGO UCB N°30A, 30B, 30C, 30D, 30E, 30F, 30G, 30H, 30I, 30J, 30K, 30L, 30M, 30N, 30O, 30P, 30Q, 30R, 30S, 30T, 30U, 30V, 30W, 30X, 30Y y 30Z/2026

CONVOCATORIA PARA DOCENTE TIEMPO HORARIO

GESTIÓN I – 2027

La Sede La Paz de la Universidad Católica Boliviana “San Pablo”, invita a los profesionales interesados a participar de la convocatoria pública para el cargo de:

DOCENTE TIEMPO HORARIO

Para los siguientes Departamentos Académicos y/o Carreras:

INGENIERÍA EN MULTIMEDIA E INTERACTIVIDAD DIGITAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30A Competencia genérica de la asignatura: <i>Seleccionar plataformas de streaming digital para diseñar redes locales y metropolitanas orientadas a la transmisión de señal de televisión digital con características de calidad.</i>	IMU-331	PLATAFORMAS DE STREAMING	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería en Telecomunicaciones, Ingeniería en Sistemas o ramas afines (indispensable). • Maestría en Redes y Telecomunicaciones y/o Cloud Computing (deseable). • Otros postgrados en Redes y Comunicaciones y/o Desarrollo de Servicios Multimedia (deseable). • Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en redes y comunicaciones. • Conocimientos en administración de servidores. • Conocimientos en tecnologías de streaming (VOD). • Conocimientos en audio y video digital. • Conocimientos en desarrollo de servicios multimedia.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 1 año (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

INGENIERÍA EN MULTIMEDIA E INTERACTIVIDAD DIGITAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30B Competencia genérica de la asignatura: <i>Desarrollar proyectos web a partir de lenguajes de programación orientados al desarrollo Back End y Front End.</i>	IMU-322	DESARROLLO WEB FULL STACK	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería en Telecomunicaciones, Ingeniería en Sistemas, Ingeniería Mecatrónica o ramas afines (indispensable). - Maestría en IT y/o Desarrollo Full Stack (deseable). - Otros postgrados en Diseño UI/UX, Desarrollo Frontend y/o Desarrollo Backend (deseable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en desarrollo frontend y backend. - Conocimientos en bases de datos. - Conocimientos en APIs e integración, control de versiones (Git, GitHub o GitLab). - Conocimientos en despliegue y DevOps. - Conocimientos en diseño UI/UX.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).
Convocatoria N°30C Competencia genérica de la asignatura: <i>Diseñar e implementar sistemas acústicos y electroacústicos, aplicando principios físicos, modelos matemáticos y herramientas tecnológicas que garanticen la calidad y fidelidad de las señales sonoras.</i>	IMU-212	ACÚSTICA Y ELETROACÚSTICA	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería en Sonido, Ingeniería Electrónica, Ingeniería en Telecomunicaciones o ramas afines (indispensable). - Maestría en Sonido o Multimedia (deseable). - Postgrados en Pure Data (deseable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en acústica física y de recintos. - Conocimientos en análisis de señales y procesamiento digital de audio. - Conocimientos en electroacústica y síntesis de audio. - Conocimientos en instrumentación acústica. - Conocimientos en programación aplicada (Matlab, Pure Data y Python).	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

INGENIERÍA BIOQUÍMICA Y DE BIOPROCESOS

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30D Competencia genérica de la asignatura: <i>Aplicar los conocimientos avanzados de aspectos microbiológicos, metabólicos y técnicos para el desarrollo y optimización de procesos biotecnológicos industriales, con el fin de producir productos de alto valor agregado en diversos sectores como alimentos, bebidas, productos farmacéuticos, biocombustibles controlando procesos fermentativos en condiciones óptimas de eficiencia.</i>	IBB-351	BIOTECNOLOGÍA DE LAS FERMENTACIONES	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería Química, Ingeniería Bioquímica o Biología (indispensable). - Doctorado en Biología, Microbiología o áreas afines (deseable). - Maestría en Biología y/o Tecnología de las Fermentaciones (indispensable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en Biología y Microbiología. - Conocimientos en Biotecnología y Fermentaciones (modelos de fermentación vínica, ingeniería metabólica de microorganismos para la obtención de productos de alto valor agregado). - Conocimientos en tecnología de las fermentaciones.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional).

CULTURA Y ARTE

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30E Competencia genérica de la asignatura: <i>Conoce, analiza y valora el patrimonio cultural universal, sus expresiones artísticas y festivas, para fortalecer su identidad y su interculturalidad en una perspectiva mundial, para así actuar con pertinencia desde su campo profesional, en una sociedad global.</i>	CAR-112	PATRIMONIO CULTURAL UNIVERSAL	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Historia, Arte, Turismo o Arquitectura (indispensable). - Doctorado, Maestría u otros postgrados en Historia, Arte o Patrimonio (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica - Conocimiento, en patrimonio cultural, historia del arte, cultura universal y/o interculturalidad.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional).
Convocatoria N°30F Competencia genérica de la asignatura: <i>Formular reflexiones autónomas (escritas y orales), a partir de los conocimientos adquiridos, de indagaciones propias y lecturas hechas a lo largo del semestre, para demostrar que tiene familiaridad con la reflexión antropológica en perspectiva histórica de manera cabal, problematizadora y crítica.</i>	CAE-204	ANTROPOLOGÍA CULTURAL DE LA IDENTIDAD	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Antropología (indispensable). - Doctorado, Maestría u otros postgrados en Antropología o áreas afines dentro las Ciencias Sociales y Humanas (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	- Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en antropología histórica, cultura, identidad, alteridad, identificación y/o diversidad cultural.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional).

CULTURA Y ARTE

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30G Competencia genérica de la asignatura: <i>Construir juicios coherentes para relacionarse críticamente con la información en general teniendo en cuenta los estándares universales del pensamiento crítico.</i>	FIL-107	PENSAMIENTO CRÍTICO	12	• Licenciatura con título en provisión nacional en Filosofía o áreas afines dentro las Ciencias Sociales y Humanas (indispensable). • Maestría en Filosofía o áreas afines dentro las Ciencias Sociales y Humanas (deseable). • Otros postgrados en Pensamiento Crítico, Filosofía o áreas afines dentro las Ciencias Sociales y Humanas (deseable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	• Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional).

INGENIERÍA COMERCIAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30H Competencia genérica de la asignatura: <i>Identificar necesidades y/o deseos en mercados específicos comprendiendo el entorno y el comportamiento el consumidor final e industrial, en base a los principios fundamentales del marketing, valorando la información para la toma de decisiones claves en función de las necesidades y/o deseo específicos, entendiendo los mercados específicos y el posicionamiento que se pretende lograr.</i>	ICO-111	FUNDAMENTOS DE MARKETING	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería Comercial, Administración de Empresas o Marketing (indispensable). • Maestría en Marketing, Administración de Empresas y/o Creación y Desarrollo de Empresas (deseable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en fundamentos teóricos del marketing y metodologías para la identificación de necesidades y deseos latentes en el mercado. • Conocimientos en psicología y modelos analíticos de comportamiento. • Conocimientos en herramientas de diagnóstico del micro y macro entorno para la segmentación y evaluación de mercados. • Conocimientos en sistemas de recolección y valoración de información comercial. • Conocimientos en estrategias de diferenciación y diseño de posicionamiento competitivo.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

MARKETING Y MEDIOS DIGITALES

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30I Competencia genérica de la asignatura: <i>Diseñar, evaluar estrategias de comercio electrónico que permitan el posicionamiento y la comercialización de productos y/o servicios en los mercados presentes en la red mundial.</i>	MKD-212	E-COMMERCE	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería Comercial o Marketing (indispensable). - Maestría en Marketing y/o Administración de Empresas (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en modelos de negocio digital y arquitectura de plataformas tecnológicas de comercio electrónico (CMS, tiendas propias y marketplaces). - Conocimientos en diseño de estrategias de comercialización online, embudos de conversión (funnels) y gestión del Customer journey en entornos virtuales. - Conocimientos en estrategias de posicionamiento digital (SEO y SEM) y tácticas de generación de tráfico web para captación de clientes. - Conocimientos en analítica web, definición de indicadores clave de rendimiento (KPIs) y evaluación de la rentabilidad (ROI) de las estrategias digitales. - Conocimientos en gestión operativa del e-commerce: integración de pasarelas de pago, logística de distribución (e-logistics) y seguridad en transacciones.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30J Competencia genérica de la asignatura: <i>Diseñar productos gráficos aplicando técnicas de creatividad y conceptualización para comunicar mensajes visuales.</i>	DGR-122	TALLER DE DISEÑO. CONCEPTUALIZAR.	2	- Licenciatura con título en provisión nacional en Diseño Gráfico y Comunicación Visual, Diseño Digital, Diseño Multimedia o ramas afines (indispensable). - Maestría, Especialidad u otros postgrados en Diseño, Arte o ramas afines (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en conceptualización de diseño. - Conocimientos en investigación en diseño. - Conocimientos en proyectos de comunicación digital: creativos, innovadores y centrados en las personas.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Portafolio.
Convocatoria N°30K Competencia genérica de la asignatura: <i>Desarrollar proyectos de diseño aplicando diferentes procesos creativos y metodologías proyectuales con pertinencia y flexibilidad para solucionar problemas de comunicación visual.</i>	DGR-142	PROCESOS CREATIVOS	2	- Licenciatura con título en provisión nacional en Diseño Gráfico y Comunicación Visual, Diseño Digital, Diseño Multimedia, Arte o ramas afines (indispensable). - Maestría o Especialidad en Diseño, Arte o ramas afines (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en conceptualización y desarrollo de proyectos de diseño. - Conocimientos en investigación en diseño. - Conocimientos en prototipado de proyectos. - Conocimientos en evaluación de proyectos. - Conocimientos en procesos creativos.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Portafolio.

DISEÑO DIGITAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30L Competencia genérica de la asignatura: <i>Aplicar estructuras fundamentales de la programación creativa, integrando el lenguaje de la imagen, funcionalidad y experimentación para generar representaciones gráficas e interactivas.</i>	DIG-121	PROGRAMACIÓN CREATIVA	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería de Sistemas, Diseño Gráfico, Diseño Digital, Comunicación Social, Comunicación Digital, Diseño Multimedia o ramas afines (indispensable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Maestría en Diseño de Interactividad o Computación Gráfica (deseable). - Especialidad en Computación Gráfica o Programación Creativa (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en diseñar experiencias digitales centradas en las personas. - Conocimientos en investigación de usuarios. - Conocimientos en desarrollo de productos que integren criterios de usabilidad, accesibilidad e interacción.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Portafolio.
Convocatoria N°30M Competencia genérica de la asignatura: <i>Diseñar piezas animadas para responder a necesidades comunicacionales, aplicando el lenguaje del movimiento, la cadencia y el ritmo de manera expresiva, creativa y funcional.</i>	DIG-236	TALLER DE DISEÑO DIGITAL 3	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Diseño Digital, Diseño Gráfico, Comunicación Audiovisual, Animación Digital, Ciencias de la Comunicación Social o áreas afines (indispensable). - Doctorado en Diseño y/o Comunicación (deseable). - Maestría, Especialidad u otros postgrados en Motion Graphics, Narrativa Audiovisual, Diseño Multimedia, Comunicación Digital o áreas relacionadas (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en gráfica en movimiento y motion design. - Conocimientos en lenguaje audiovisual y narrativa visual. - Conocimientos en identidad visual dinámica y lettering animado. - Conocimientos en formatos de gráfica en movimiento.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Portafolio.

COMUNICACIÓN SOCIAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30N Competencia genérica de la asignatura: <i>Producir contenidos periodísticos para televisión, desde la planificación, pasando por la recolección de información, la guionización, la edición, y su publicación, incluyendo el manejo básico de equipos y software para edición de imagen, con conocimiento de la realidad boliviana, uso pertinente de las fuentes y capacidad para interpretar hechos destacados, y de forma ética, creativa y responsable.</i>	COM-214	PERIODISMO TELEVISIVO	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Comunicación Social o Periodismo (indispensable). • Maestría, Especialidad u otros postgrados en Comunicación Social o Periodismo (deseable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en periodismo en general. • Conocimientos en periodismo televisivo. • Conocimientos en realización para televisión. • Conocimientos en escritura de guiones. • Conocimientos en edición de video.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 1 año (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°300 Competencia genérica de la asignatura: <i>Conocer e interpretar la teoría, las corrientes de pensamiento dominantes, los actores, interacciones, instrumentos y desafíos de la política internacional contemporánea para gestionar y proyectar positivamente los intereses de Bolivia hacia el ámbito externo.</i>	CPO-131	TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas o disciplinas afines a las Ciencias Sociales (indispensable). • Doctorado en Relaciones Internacionales, Ciencia Política, Estudios Internacionales o áreas afines (deseable). • Maestría en Relaciones Internacionales, Estudios Internacionales, Ciencias Política, Política Internacional o áreas afines (deseable). • Especialidad en Teoría de las Relaciones Internacionales, Política Internacional o Estudios Internacionales (deseable). • Postgrados en Análisis Internacional, Política Exterior, Seguridad Internacional, Cooperación Internacional o áreas afines (deseable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en fundamentos de las relaciones internacionales: antecedentes históricos, evolución y desarrollo, principales conceptos, categorías de análisis y debates epistemológicos. • Conocimientos en teorías clásicas de las relaciones internacionales: dominio de las principales corrientes teóricas, principales autores, conceptos, aportes y limitaciones. • Conocimientos en teorías contemporáneas y enfoques críticos: principales perspectivas reflectivistas y críticas. • Conocimientos en sistema internacional y sus actores: comprensión de la estructura y funcionamiento del sistema internacional, las relaciones de poder, los mecanismos de cooperación y conflicto, y el papel de los Estados, organismos internacionales y actores no estatales. • Conocimientos en análisis de la política internacional contemporánea. • Conocimientos en perspectivas latinoamericanas y política exterior boliviana.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 1 año (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

INGENIERIA DE SISTEMAS

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30P Competencia genérica de la asignatura: <i>Desarrollar soluciones SW aplicando paradigmas de programación y métodos propios de estos paradigmas.</i>	SIS-113	PROGRAMACIÓN II	2	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería de Sistemas (indispensable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Maestría en Ciencias de la Computación (deseable). - Especialidad en Full Stack Developer (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en dominio de programación orientada a objetos, - lenguaje JAVA. - Conocimientos en abstracción, encapsulamiento y constructores. - Conocimientos en herencia y polimorfismo. - Conocimientos en acceso a bases de datos relacionales. - Conocimientos en interfaces gráficas.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).
Convocatoria N°30Q Competencia genérica de la asignatura: <i>Desarrollar y mantener SW aplicando de manera crítica metodologías del proceso de construcción de aplicaciones.</i>	SIS-311	ARQUITECTURA DE SOFTWARE	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería de Sistemas (indispensable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Maestría en Ciencias de la Computación (deseable). - Especialidad en Full Stack Developer (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en atributos de calidad de software. - Conocimientos en estilos y patrones arquitectónicos. - Conocimientos en diseño orientado al dominio. - Conocimientos en documentación y evaluación arquitectónica. - Conocimientos en aspectos transversales: despliegue en la nube, contenedores y seguridad arquitectónica.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

INGENIERÍA DE SISTEMAS

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30R Competencia genérica de la asignatura: <i>Desarrollar y mantener SW aplicando de manera crítica metodologías del proceso de construcción de aplicaciones.</i>	SIS-213	INGENIERÍA DE SOFTWARE	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería de Sistemas (indispensable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Maestría en Ciencias de la Computación (deseable). - Especialidad en Full Stack Developer (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en ingeniería de requerimientos. - Conocimientos en diseño y gestión. - Conocimientos en implementación, calidad y DevOps. - Conocimientos en CI/CD.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30S Competencia genérica de la asignatura: <i>Diseñar e implementar estrategias para el cambio planificado de la organización, alineando principios, valores y comportamientos, a los propósitos organizacionales en la cultura organizacional a ser renovada.</i>	ADM-226	DESARROLLO ORGANIZACIONAL	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Administración de Empresas (indispensable). - Maestría en Dirección de Recursos Humanos (indispensable). - Especialidad en Desarrollo y Gestión del Bienestar y la Felicidad (indispensable). - Otros postgrados en Gestión y Desarrollo de Recursos Humanos (deseable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en diagnóstico organizacional y plan de intervención. - Conocimientos en procesos de desarrollo organizacional. - Conocimientos en intervenciones en procesos humanos. - Conocimientos en intervenciones tecnoestructurales. - Conocimientos en intervenciones estratégicas.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).
Convocatoria N°30T Competencia genérica de la asignatura: <i>Asumir normas de comportamientos éticos, responsables entre la realidad y los procesos organizaciones y personales, basados en principios y valores supremos, coherentes con la convivencia y superación de la humanidad.</i>	ADM-282	ÉTICA PROFESIONAL	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Administración de Empresas (indispensable). - Especialidad en Sistema de Gestión Ambiental – ISO 14001, Environmental Studies (indispensable). - Diplomado en Responsabilidad Social Empresarial, Sustainability Studies (indispensable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en ética empresarial. - Conocimientos en moral, valores y principios. - Conocimientos en gobernanza, sostenibilidad y materialidad. - Conocimientos en modelos de gobiernos corporativos. - Conocimientos en accountability.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30U Competencia genérica de la asignatura: <i>Desarrolla habilidades blandas aplicadas a un equipo de trabajo con la finalidad de inspirarlo en confianza plena hacia el logro de un objetivo o conjunto de metas en base a un auténtico sentido ético y de progreso.</i>	ADM-321	TALLER DE HABILIDADES BLANDAS	2	• Licenciatura con título en provisión nacional en Administración de Empresas (indispensable). • Maestría en Coaching y Liderazgo (indispensable). • Especialidad en Inteligencia Emocional y Psicología Positiva (indispensable). • Otros postgrados en Integral Life Coach – Certified Professional Coach (deseable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en habilidades personales, interpersonales y grupales. • Conocimientos en resolución de problemas. • Conocimientos en manejo de conflictos. • Conocimientos en gestión y desarrollo de recursos humanos.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

INGENIERÍA EN INNOVACIÓN EMPRESARIAL

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30V Competencia genérica de la asignatura: <i>Seleccionar la plataforma tecnológica adecuada, como soporte a los sistemas de información de la organización para apoyar en la toma de decisiones, solución de problemas e identificación de oportunidades de la empresa para satisfacer las necesidades de las partes interesadas. Identifica las circunstancias del entorno que afecten el funcionamiento de la institución y propone temas relativos a la gestión de cambio debidamente documentados y racionalmente justificados.</i>	IIE-261	GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO – INTELIGENCIA ARTIFICIAL	1	- Licenciatura con título en provisión nacional en Ingeniería de Sistemas o Informática (indispensable). - Carnet de inscripción a la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B) (indispensable) (solo aplicable a profesionales en Ingenierías). - Especialidad o Diplomado en Análisis de Datos y Business Intelligence (deseable). - Diplomado en Ciencias de Datos y Machine Learning (indispensable). - Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: - Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. - Conocimientos en gestión de conocimiento y diagnóstico organizacional. - Conocimientos en fundamentos de inteligencia artificial. - Conocimientos en plataformas tecnológicas para la innovación empresarial. - Conocimientos en gestión del cambio para la transformación organizacional.	- Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). - Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

DERECHO

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30W Competencia genérica de la asignatura: <i>Analizar situaciones jurídicas vinculadas a NNA, SPA y mujer para resolver sus conflictos, proteger sus derechos y desarrollo integral, en el marco del interés superior del menor, generando empatía con los grupos sociales vulnerables.</i>	DER-340	DERECHO NNA, SPA Y MUJER	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Derecho (indispensable). • Maestría en Derecho de Niños, Niñas y Adolescentes, Derecho Familiar o Derecho Procesal Familiar (indispensable). • Especialidad en Derecho Familiar, Niños, Niñas y Adolescentes o Sistemas Penal Adolescente (indispensable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en niños, niñas y adolescentes. • Conocimientos en sistema penal para adolescentes. • Conocimientos en violencia de género. • Contar con experiencia profesional en el área penal y familiar. • Ejercer actualmente en temas de niñez y adolescencia.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).
Convocatoria N°30X Competencia genérica de la asignatura: <i>Aplicar el arbitraje para la solución de controversias mediante los mecanismos previstos en la legislación vigente y de acuerdo a la aplicación de buenas prácticas procesales</i>	DER-314	ARBITRAJE INTERNACIONAL	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Derecho (indispensable). • Maestría con título extranjero en Arbitraje Internacional, Arbitraje, Solución de Disputas, Negocios Internacionales (indispensable). • Especialidad u otros postgrados en Arbitraje (indispensable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en arbitraje. • Conocimientos en solución de conflictos. • Conocimientos en derecho de negocios. • Contar con experiencia profesional en arbitraje. • Haber competido o ser miembro de algún MOOT. • Experiencia en arbitraje internacional.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

DERECHO

CONVOCATORIA N°	SIGLA	ASIGNATURA	N° DE PARALELO(S)	B. FORMACIÓN ACADÉMICA	C. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS	D. EXPERIENCIA PROFESIONAL
Convocatoria N°30Y Competencia genérica de la asignatura: <i>Asesorar, en el ámbito del derecho de la propiedad intelectual con el propósito de precautelar la vigencia y cumplimiento efectivo de la norma adjetiva.</i>	DER-342	DERECHO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL	1	• Licenciatura con título en provisión nacional en Derecho (indispensable). • Maestría con título extranjero en Propiedad Intelectual o Marcas y Patentes (indispensable). • Especialidad en Propiedad Intelectual (indispensable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en propiedad intelectual. • Conocimientos en marcas y patentes • Contar con experiencia profesional del área (demostrable). • Ejercer actualmente en temas de propiedad intelectual.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).
Convocatoria N°30Z Competencia genérica de la asignatura: <i>Formular estrategias fácticas, probatorias y jurídicas, aplicando principios y garantías adjetivas, normas y jurisprudencia penal, en el marco del respeto a los valores y derechos humanos fundamentales, para gestionar la redefinición del conflicto penal.</i>	DER-132	DERECHO PENAL II	2	• Licenciatura con título en provisión nacional en Derecho (indispensable). • Maestría con título extranjero en Derecho Penal, Políticas Públicas o Violencia (indispensable). • Especialidad o Diplomado en temas penales o de violencia (indispensable). • Otros postgrados en Derecho Penal o Violencia (indispensable). • Diplomado en Educación Superior o equivalente.	Se valorará: • Conocimiento, identificación y compromiso con la misión de la UCB, en el marco de los postulados de la doctrina social de la Iglesia Católica. • Conocimientos en derecho penal. • Conocimientos en violencia. • Contar con experiencia profesional en el área del derecho penal.	• Experiencia profesional general de al menos 3 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable). • Experiencia docente universitaria general de al menos 2 años (computable a partir de la fecha de emisión del título en provisión nacional) (indispensable).

F. PRESENTACIÓN DE POSTULACIONES

Fecha límite de presentación: Las postulaciones deben ser enviadas de manera digital al correo institucional rrhh-cd.lpz@ucb.edu.bo hasta el lunes 26 de octubre de 2026, a horas 16:30, con el siguiente asunto:

Convocatoria N°30/2026 – DOCENTE TIEMPO HORARIO – (N° DE CONVOCATORIA Y SIGLA DE LA ASIGNATURA)

Con **carácter indispensable** al registro de su postulación, deberá adjuntar la siguiente documentación; Hoja de Vida – U.C.B. V. (necesariamente en el modelo que acompaña esta publicación (V.24)), un Plan de Asignatura (necesariamente en el modelo que acompaña esta publicación (V.24)), fotocopia actualizada y vigente de su carnet de identidad, fotocopias de los títulos de toda la formación académica de pregrado y postgrado declarada en hoja de vida y fotocopia del carnet de inscripción a la S.I.B (solo en casos en los que corresponda por la formación de pregrado).

La U.C.B a través del Departamento de Recursos Humanos se reserva el derecho de comprobar la legalidad de la información declarada en la hoja de vida, para lo cual se procederá a la verificación de la documentación a través de la presentación del respaldo original.